



# การจัดการเรียนการสอน โดยใช้รูปแบบ EDPROT Model

การจัดการเรียนการสอน

โดยใช้รูปแบบ EDPROT Model



คณะครุศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

## บทสรุปผู้บริหาร

“ครูเป็นพลังสร้างชาติ ครูศาสตร์สร้างครูเก่ง ครูดี” เป็นปรัชญาของคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ที่ได้นำมาเป็นแนวทางสำคัญเพื่อสู่การปฏิบัติ ดังนั้นการนำพาองค์การครุศาสตร์ให้ก้าวไปสู่ความเป็นเลิศทางวิชาชีพนั้น จึงเป็นสิ่งที่ท้าทายและต้องปฏิบัติให้เห็นเชิงประจักษ์ ทั้งนี้เพื่อหนุนนำให้เกิดประโยชน์แก่มหาวิทยาลัย คณาจารย์ บุคลากรทางการศึกษาและผู้ที่เกี่ยวข้อง รวมถึงชุมชน/สังคม ดังนั้นการจัดการความรู้ (Knowledge Management : KM) จึงเป็นเรื่องที่จำเป็น และเป็นโอกาสอันดีที่คณะครุศาสตร์ได้นำเสนอรูปแบบการจัดการเรียนการสอน คือ Education Professional Teacher (ครูวิชาชีพ) หรือเรียกย่อ ๆ ว่า “EDPROT Model” โดยยึดการจัดการเรียนรู้แบบเชิงรุก (Active Learning) และอีกส่วนหนึ่ง คือ การบูรณาการงานวิจัยเรื่อง “การเขียนบทความวิจัยให้สำเร็จและเป็นสุข” ทั้งนี้การจัดการความรู้ดังกล่าว สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของคณะครุศาสตร์ในยุทธศาสตร์ที่ ๒,๓ กล่าวคือ การส่งเสริมพัฒนาคณาจารย์ทั้งทางด้านวิชาการ ความก้าวหน้าในวิชาชีพ ให้มีศักยภาพการเป็นคณาจารย์คณะครุศาสตร์ที่

สามารถทั้งผลิตบัณฑิต การบริการชุมชนและสังคม / การสร้างองค์ความรู้ทางการศึกษาที่ก่อให้เกิดประโยชน์ต่อท้องถิ่นและสังคม

ทั้งนี้คณะกรรมการดำเนินงานได้เสนอผลการปฏิบัติงานเพื่อให้เกิดผลลัพธ์ตามกระบวนการดังนี้ 1) การกำหนดความรู้หลักที่จำเป็น 2) การเสาะหาความรู้ที่ต้องการ 3) การสร้างความรู้/แนวปฏิบัติ 4) การประยุกต์ใช้ความรู้ 5) การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ การนำความรู้/แนวปฏิบัติไปใช้ 6) การปรับปรุงเป็นชุดความรู้/แนวปฏิบัติ 7) การประเมินผลการดำเนินงานและรายงานต่อมหาวิทยาลัย จากกระบวนการจัดการจัดการความรู้ดังกล่าว ได้นำแก่นสาระทั้งหมดบรรจุลงในเอกสารเผยแพร่ฉบับนี้

ซึ่งทำให้เกิด การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ทักษะประสบการณ์ทำงานร่วมกัน เพื่อประโยชน์ทั้งมวลแก่วงการการศึกษาไทย

## สารบัญ

	หน้า
<b>บทสรุปผู้บริหาร</b>	ก
<b>สารบัญ</b>	ข
การจัดการความรู้โดยใช้รูปแบบ.....	1
“EDPROT Model”	
เกริ่นนำ.....	2
การจัดการเรียนการสอนโดยใช้รูปแบบ.....	3
“EDPROT Model”	
พฤติกรรมบ่งชี้การจัดการเรียนการสอนโดย.....	16
ใช้รูปแบบ “EDPROT Model”	
กระบวนการนำ “EDPROT Model” ไปใช้ใน...	19
การจัดการเรียนการสอน	
จุดเด่นของการจัดการเรียนการสอนโดยใช้.....	22
รูปแบบ“EDPROT Model”	
ประสบการณ์ในการนำ“EDPROT Model”.....	25
ไปใช้ในการจัดการเรียนการสอน	

# สารบัญ

	หน้า
อาจารย์วสันต์ เต็งกวน.....	26
อาจารย์คะเนาะ อ่อนนาง.....	32
อาจารย์กมลพร ทองธิยะ.....	39
รายชื่อคณะกรรมการดำเนินงาน	ค
รายชื่ออาจารย์ที่ร่วมจัดการความรู้	ง

EDUCATION PROFESSIONAL TEACHER

การจัดการเรียนการสอน  
โดยใช้รูปแบบ  
“EDPROT Model”  
คณะครุศาสตร์

EDUCATION PROFESSIONAL TEACHER

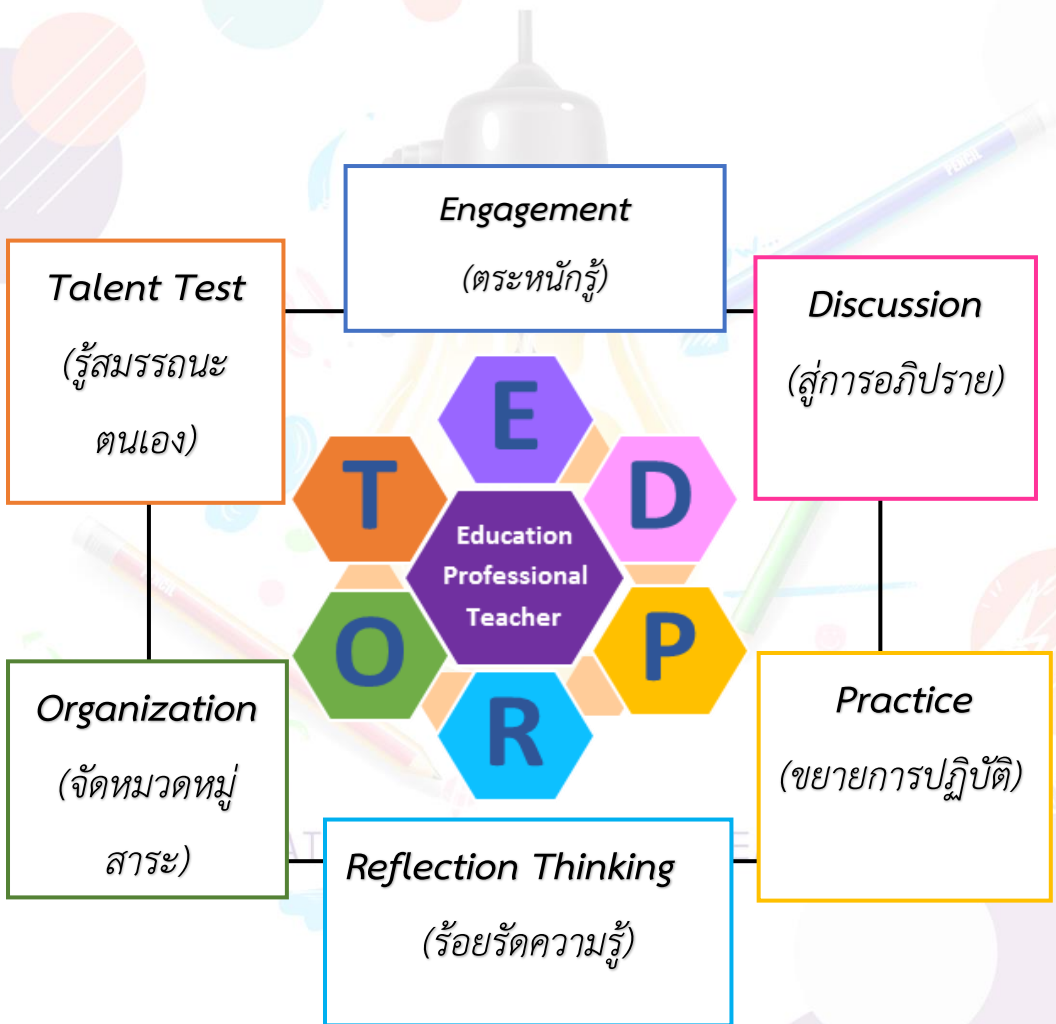


## เกริ่นนำ

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีภารกิจสำคัญในการผลิตครูและพัฒนาครูรุ่นใหม่ให้เป็นวิชาชีพชั้นสูง ซึ่งสอดคล้องกับนโยบายของกระทรวงศึกษาธิการโดยเน้นกระบวนการบ่มเพาะนักศึกษาครูเป็นสำคัญ ให้เป็น ครูเก่ง ครูดี ครูมีอาชีพ และครูที่ทำงานเชื่อมโยงกับท้องถิ่น ในการบ่มเพาะดังกล่าวจะต้องมุ่งเน้นให้สร้างสมรรถนะทางด้านความรู้ การปฏิบัติงาน การปฏิบัติตนและการพัฒนาท้องถิ่นเป็นสำคัญ ดังนั้น รองศาสตราจารย์ ว่าที่ร้อยตรีสกล แก้วศิริ คณบดีคณะครุศาสตร์ จึงได้มอบหมายให้ รองศาสตราจารย์ ดร.วีระศักดิ์ ชมภูคำ รองศาสตราจารย์ยุพิน อินทะยะ และอาจารย์ ดร.ประพิณ ขอดแก้ว เป็นคณะทำงานในการคิดและเสนอรูปแบบการสอนขึ้น เพื่อให้เป็นแนวทางในการจัดการเรียนการสอนของคณะครุศาสตร์และคณะอื่น ๆ ต่อไป

คณะทำงานได้คิดและเสนอรูปแบบการจัดการเรียนการสอนคือ Education Professional Teacher (ครูวิชาชีพ) ใช้อักษรย่อของรูปแบบการสอนคือ “EDPROT Model” ซึ่งทุกกระบวนการเรียนการสอนจะยึดหลักการจัดการเรียนรู้แบบเชิงรุก (Active Learning) ที่ส่งเสริมให้นักศึกษาวิชาชีพครุมีทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21





## E : Engagement (ตระหนักรู้)

### หมายถึง

*Engagement (สร้างคามสนใจ)* เป็นการสร้างความสนใจในเรื่องหรือเนื้อหาสาระที่จะสอนเพื่อเป็นการกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดประกายความคิดในสิ่งที่จะเรียนรู้ โดยใช้วิธีการต่าง ๆ ตามความเหมาะสม เช่น การสนทนาสถานการณ์จริงของจริง แบบจำลอง รูปภาพ วิดีทัศน์ สื่อ ICT ฯลฯ

### ทฤษฎีที่ใช้

**ใช้ทฤษฎีการจูงใจ** มอว์และมอว์ (Maw and Maw, 1964, 1965) ได้เน้นความสำคัญของความกระตือรือร้นว่าเป็นองค์ประกอบสำคัญของการเรียนรู้ ความคิดสร้างสรรค์ และสุขภาพจิต ความต้องการพัฒนาดน (Growth Needs) ก็เป็นความต้องการที่ทำให้เกิดแรงจูงใจภายใน

**ใช้ทฤษฎีความตระหนัก** Bloom (1971) ได้เสนอว่า ความตระหนักคือ ความรู้สึกใคร่ครวญว่ามีความจำเป็นต้องทำหรือเห็นด้วยหรือคล้อยตามจนแสดงออกได้ในลักษณะการปฏิบัติ



## D : Discussion (สู่การอภิปราย)

### หมายถึง

*Discussion (อภิปราย)* ให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมแสดงออกด้วยการอภิปรายถึงสิ่งที่ควรจะต้องเรียนรู้โดยเน้นที่ขอบเขตหรือเป้าหมายการเรียนรู้ในครั้งนั้นว่าควรเป็นอย่างไร อาจมีประเด็นในการอภิปรายเป็นกลุ่มย่อยตามความเหมาะสมกับกลุ่มชั้นเรียน และให้มีสอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียนด้วย

### ทฤษฎีที่ใช้

#### ใช้ทฤษฎีกระบวนการกลุ่ม (Group Process)

ในที่นี้จะใช้เฉพาะส่วนที่เป็นวิธีการสอนโดยการจัดผู้เรียนเป็นกลุ่มย่อยที่มีสมาชิกประมาณ 6 -12 คน และมีการกำหนดให้มีผู้นำกลุ่มทำหน้าที่เป็นผู้ดำเนินการอภิปราย สมาชิกทุกคนมีส่วนร่วมในการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นแล้วสรุปหรือประมวลสาระที่ได้จากการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น



## เทคนิควิธีการสอน



ใช้ Application , Google form

การอภิปรายกลุ่มใหญ่ กลุ่มย่อย

มุมสนทนา ,เสวนาพาสุนุก

กระบวนการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม

อยากรู้เชิญทางนี้, อยากรู้ชูคำถาม

ตลาดนัดความรู้, ทำนถามเราตอบ

KWL

ผังก้างปลา

## P : Practice (ขยายการปฏิบัติ)

### หมายถึง

*Practice (ลงมือปฏิบัติ)* ให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมและมีโอกาสลงมือฝึกปฏิบัติจริงโดยจัดประสบการณ์ทั้งทางตรงและทางอ้อมให้แก่ผู้เรียน มีปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและกลุ่มโดยยึดหลักการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ที่มีความหลากหลาย โดยใช้กระบวนการทำงานที่เป็นระบบ/กระบวนการแก้ปัญหา/กระบวนการคิดวิเคราะห์/ในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การสืบค้นข้อมูลสารสนเทศผ่านโซเชียลมีเดีย ฝึกปฏิบัติการทดลอง/วิจัย

### ทฤษฎีที่ใช้

อาศัยแนวคิดหลักของการเรียนรู้ แบบลงมือปฏิบัติ (learning by doing) หรือการเรียนรู้จากการปฏิบัติ (Action Learning) ของ ดิวอี้ ได้เป็นต้นคิด ที่มุ่งเน้นทักษะปฏิบัติเป็นกระบวนการแสวงหา ความรู้ เพื่อให้ได้มาซึ่งความรู้หรือข้อค้นพบใหม่ เป็นการพัฒนาให้ผู้เรียนมีความใฝ่เรียนรู้สามารถเรียนรู้และ พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ยังช่วยเพิ่มพูนคุณภาพการเรียนรู้ที่ถาวร และตอบสนองการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ที่ผู้เรียนค้นพบความรู้ด้วยตนเอง และเพิ่มการ มีทักษะการถ่ายโยงความรู้(Transferable Skills)



## เทคนิควิธีการสอน



Cooperative Learning, Brainstorming

ใช้ Application , Google classroom

Gallery Walk, เดินชมนิทรรศการ

Think-Pair-share

ผังกราฟฟิกต่างๆ , จิกซอว์

แสดงบทบาทสมมติ

กระบวนการ P-A-R , P-D-C-A, วิจัย

กระบวนการ 5E-7E, PIDRE, SPARE

กระบวนการแก้ปัญหาต่างๆ, พุทธวิธี



## R : Reflection Thinking (ร้อยรัดความรู้)

### หมายถึง

*Reflection Thinking (สะท้อนความคิด)* ให้ผู้เรียนได้สะท้อนความคิดสรุปถึงสาระสำคัญ/แก่นของความรู้จากสิ่งที่ได้เรียนรู้ สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง การสะท้อนความคิดนี้สามารถดำเนินได้หลากหลายวิธี เช่น เขียนสรุป พูดสรุป การอัดเสียง การทำเป็นคลิป วิดีทัศน์ การแสดงละคร เป็นต้น

### ทฤษฎีที่ใช้

อาศัยแนวคิดของ Schon (1983) ที่กล่าวถึง การสะท้อนคิด คือ การเรียนรู้จากประสบการณ์ ซึ่งเกิดจากการปฏิบัติ การสะท้อนคิดจะต้องประกอบด้วย การปฏิบัติอย่างต่อเนื่องและเป็นระบบ ในสถานการณ์นั้น ๆ ทั้งนี้ Freshwater (2008) ได้กล่าวว่าการสะท้อนคิดเป็นเป็นการนำทฤษฎีสู่การปฏิบัติ สะท้อนในสิ่งที่รู้และสิ่งที่จำเป็นต้องรู้ การสะท้อนคิดจึงเป็น การเรียนรู้แบบคิด ร่วมกัน สร้างร่วมกันอย่างตั้งใจ (Mindful learning) ประกอบด้วย



## เทคนิควิธีการสอน



เขียนสะท้อนคิดตามประเด็นที่กำหนด

พูดสะท้อนคิดตามประเด็นที่กำหนด

สะท้อนผ่านคลิปวีดิทัศน์, สรุปความรู้ผ่านวีดิทัศน์

บันทึกแบบ Cornell Notes

แสดงละครเชิงสร้างสรรค์

แสดงบทบาทสมมติ

บันทึกอนุทิน, บันทึกหนังสือเล่มเล็ก

สรุปผ่านการถามตอบ, สัมภาษณ์

จัดนิทรรศการ

## O : Organization (จัดหมวดหมู่สาระ)

### หมายถึง

*Organization (การจัดการ)* ให้ผู้เรียนได้จัดการสาระสำคัญหรือความคิดรวบยอดที่ได้เรียนรู้ ทั้งส่วนที่เป็นความรู้ ทักษะ และคุณลักษณะต่าง ๆ โดยให้จัดเป็นหมวดหมู่ขององค์ความรู้ที่ได้รับในครั้งนี้อาจให้มีการนำเสนอความรู้ ผลงานชิ้นงาน กิจกรรมในเชิงสร้างสรรค์ ในรูปแบบการเขียนบทสรุป เขียนรายงาน การจัดแสดง นิทรรศการ เป็นต้น

### ทฤษฎีที่ใช้

ใช้หลักทฤษฎี “Constructionism” เป็นทฤษฎีทางสติปัญญาของเพียเจต์ (Piaget) โดยศาสตราจารย์ ซีมัวร์ เพพอร์ท (Seymour papert) เป็นการสร้างความรู้ขึ้นในตนเอง จะมีความหมายต่อผู้เรียน อยู่คงทนและไม่ลืมง่ายและถ่ายทอดให้ผู้อื่นเข้าความคิดของตนเองได้ และเป็นรากฐานของการสร้างความรู้ใหม่ไม่มีที่สิ้นสุด และยังใช้รูปแบบการเรียนการสอนโดยผังกราฟิก (Graphic Organize Instruction Model) กระบวนการเกิดการเรียนรู้เกิดขึ้นได้จากองค์ประกอบ 3 ส่วนสำคัญดังนี้ 1) ความจำข้อมูล 2) กระบวนการทางปัญญา 3) เมตาคognition



## เทคนิควิธีการสอน



เขียนสรุปสาระสำคัญหรือความคิดรวบยอดด้วยตนเอง

เขียนรายงาน, สรุปโดยใช้กราฟฟิก

จัดแสดงละคร, วิพากษ์ทัศน์

นิทรรศการ, เปิดบ้านวิชาการ

คลินิกภาษา

เปิดบ้านภูมิปัญญาท้องถิ่น, รักการอ่าน/เขียน

จัดทำแฟ้มสะสมผลงาน

สร้างเครือข่ายชุมชนแห่งการเรียนรู้

แสดงชิ้นงาน, ผลงาน

## T:Talent Test (รู้สมรรถนะตนเอง)

### หมายถึง

*Talent Test (ทดสอบความสามารถ)* เป็นการทดสอบหรือตรวจสอบความสามารถที่แท้จริง ด้านความรู้ ความสามารถ ทักษะ และคุณลักษณะของผู้เรียนว่าอยู่ในระดับใด ควรมีการพัฒนาปรับปรุงแก้ไขอะไรบ้าง อย่างไร โดยใช้วิธีการทดสอบหรือตรวจสอบความสามารถด้วยวิธีการที่หลากหลาย

### ทฤษฎีที่ใช้

เป็นการประเมินตามสภาพจริง (Authentic Assessment) ที่ใช้วิธีการหลากหลาย เน้นการประเมินทักษะการคิดที่ซับซ้อน ทักษะการทำงาน ความร่วมมือ ความสามารถในการแก้ปัญหาและแสดงออกจากการปฏิบัติจริง อยู่บนพื้นฐานของเหตุการณ์จริงในชีวิตจริง เน้นพัฒนาการที่ปรากฏให้เห็นทั้งภายในและภายนอกห้องเรียน โดยมีผู้เกี่ยวข้องในการประเมินหลายฝ่าย และเกิดขึ้นได้ในทุกบริบทเท่าที่จะเป็นไปได้ ทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ



## เทคนิควิธีการสอน



Exit Ticket (ตัวตรวจความรู้)

ใช้ Application เช่น pickers , Kahoot

สัมภาษณ์/ซักถาม

ทดสอบเป็นรายบุคคลด้วยวิธีต่างๆ

ประเมินตนเอง

ตรวจชิ้นงาน/ผลงาน

จัดประกวดแข่งขัน

แข่งขันความสามารถในเชิงสร้างสรรค์

พฤติกรรมบ่งชี้  
การจัดการเรียนการสอน  
โดยใช้รูปแบบ  
“EDPROT Model”

EDPROT PROFESSIONAL TEACHER



## พฤติกรรมบ่งชี้

ในแต่ละขั้นตอนของการสอนยึดหลักการของ Active Learning และทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 (3R8Cs) เป็นสำคัญ

ขั้นตอนของรูปแบบ	พฤติกรรมบ่งชี้การสอนตามรูปแบบ EDPROT Model
Engagement (สร้างความสนใจ)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. สร้างความสนใจด้วยวิธีการที่หลากหลาย</li> <li>2. กระตุ้นจุดประกายความคิดให้ผู้เรียนอยากจะเรียนรู้/</li> <li>3. สร้างความสนใจด้วยเทคนิควิธีการเหมาะสม/</li> <li>4. สร้างความสนใจด้วยสื่อ ICT</li> </ol>
Discussion (อภิปราย)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. เปิดโอกาสให้ผู้เรียนกำหนดเป้าหมายร่วมกัน</li> <li>2. กำหนดประเด็นการอภิปรายเหมาะสมสอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียน</li> <li>3. มีการอภิปรายเป็นกลุ่มย่อยกลุ่มใหญ่ตามความเหมาะสม/</li> <li>4. ให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการอภิปรายอย่างทั่วถึง</li> </ol>
Practice (ลงมือปฏิบัติ)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียนรู้ด้วยการลงมือปฏิบัติจริง</li> <li>2. ผู้สอนมีปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียนทั้งรายบุคคลและรายกลุ่ม</li> <li>3. ใช้กระบวนการทำงานที่เป็นระบบและหลากหลาย</li> <li>4. จัดประสบการณ์การเรียนรู้ทั้งทางตรงและทางอ้อม</li> <li>5. เปิดโอกาสให้ผู้เรียนสร้างองค์ความรู้ นวัตกรรม และพัฒนาทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 โดยผ่านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย</li> </ol>

ขั้นตอนของรูปแบบ	พฤติกรรมบ่งชี้การสอนตามรูปแบบ EDPROT Model
Reflection Thinking (สะท้อนความคิด)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. สรุปลงถึงสาระสำคัญ แก่นของความรู้จากสิ่งที่ได้เรียนรู้/</li> <li>2. ดำเนินการสะท้อนคิดโดยใช้กิจกรรมหลากหลาย</li> <li>3. นำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงเพื่อการประกอบวิชาชีพครูในอนาคต</li> <li>4. มีการทบทวนตรวจสอบผลการสะท้อนคิดของผู้เรียน</li> </ol>
Talent Test ทดสอบ) (ความสามารถ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. มีการทดสอบหรือตรวจสอบความสามารถที่แท้จริงของผู้เรียนด้วยวิธีการที่หลากหลาย</li> <li>2. มีการทดสอบที่ครอบคลุมด้านความรู้ความสามารถ ทักษะ และคุณลักษณะของผู้เรียนโดยมีเกณฑ์การประเมินที่ชัดเจน</li> <li>3. มีการกำหนดแนวทางการปรับปรุงและพัฒนาผลการเรียนรู้โดยใช้วิธีการที่หลากหลาย</li> <li>4. มีการสร้างเครื่องมือวัดที่เหมาะสม สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ สมรรถนะ/ผลการเรียนรู้ตามธรรมชาติของวิชา</li> </ol>

กระบวนการนำ  
รูปแบบ “EDPROT Model”  
ไปใช้  
ในการจัดการเรียนการสอน

EDUCATION PROFESSIONAL TEACHER

## ขั้นตอนการนำรูปแบบ EDPROT Model ไปใช้ในการจัดการเรียนการสอน

**จัดทำ มคอ. 3** ในรายวิชาที่ได้รับมอบหมายให้สอนในแต่ละภาคเรียน โดยการพิจารณา

1. เลือกเรื่องที่จะต้องสอนตามคำอธิบายรายวิชาในหลักสูตร ซึ่งอาจจะเลือกเนื้อหาสาระที่เห็นว่าน่าจะใช้รูปแบบ EDPROT Model ได้ ในลักษณะที่เป็นหัวข้อเรื่อง/บท/หน่วย ก็ได้ โดยอาจใช้เวลาสอนให้ครบทุกขั้นตอนของ EDPROT Model ตั้งแต่ 3 ชั่วโมงขึ้นไป ตามความเหมาะสมของหัวข้อเรื่อง/บท/หน่วย นั้น ๆ เป็นสำคัญ
2. เขียนกิจกรรมการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับขั้นตอนของ EDPROT Model ทั้ง 6 ขั้นตอน โดยจะยึดหลักการของ Active Learning และทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 (3R8Cs) เป็นสำคัญ และให้มีรายละเอียดประกอบในแต่ละขั้นตอนที่ชัดเจนพอสมควร และสิ่งที่ต้องพิจารณาระบุควบคู่กันไปด้วยใน มคอ.3 ได้แก่ สื่อการเรียนการสอนที่ใช้ และการวัดประเมินผล

ผู้สอนจัดเตรียมหรือจัดทำสิ่งต่างๆ ตามที่ได้เขียนระบุไว้ใน มคอ. 3 ให้พร้อมเช่น เอกสารความรู้ ใบกิจกรรม/ใบงาน สื่อวัสดุอุปกรณ์ต่าง ๆ Application ต่าง ๆ ที่ใช้ google classroom เครื่องมือวัดผล เป็นต้น



ดำเนินการสอนโดยใช้ EDPROT Model ตาม 6 ขั้นตอน ในระหว่างที่มีการเรียนการสอนผู้สอนควรมีการสังเกตปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นในชั้นเรียนและเก็บรวบรวมข้อมูลไว้ให้มากที่สุด เพื่อนำไปใช้เป็นข้อมูลในการปรับปรุงและพัฒนาการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลต่อไป

EDUCATION PROFESSIONAL TEACHER

## จุดเด่นของการจัดการเรียนการสอน

### โดยใช้รูปแบบ EDPROT Model

1. เป็นการจัดการเรียนการสอนที่ทันสมัยสอดคล้องกับยุคปัจจุบัน โดยยึดหลักการของ Active Learning และทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 (3R8Cs) เป็นสำคัญ และมีลำดับชั้นในการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องเป็นระบบ
2. เป็นการจัดการเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนได้มีองค์ความรู้ ทักษะ และคุณลักษณะที่แท้จริงจนติดตัวผู้เรียนอย่างคงทน สามารถนำไปเป็นพื้นฐานในการเรียนรู้และนำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติในวิชาชีพได้จริง

รายการ	การจัดการเรียนรู้ EDPROT Model
1. วิธีการจัดการเรียนรู้	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ทันสมัยสนองต่อการจัดการเรียนรู้ในศตวรรษ 21 และการศึกษาไทยยุค 4.0</li> <li>■ การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ที่ผู้เรียนได้สร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง (Constructivism) มีทักษะและคุณลักษณะที่แท้จริงจนติดตัวผู้เรียนอย่างคงทน</li> </ul>

รายการ	การจัดการเรียนรู้ EDPROT Model
1. วิธีจัดการเรียนรู้ (ต่อ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ จัดการเรียนรู้ที่ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติจริงตามสภาพจริง สอดคล้องกับการเรียนรู้และการสอนที่แท้จริง (Authentic Learning/Teaching) นำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติในวิชาชีพได้จริง</li> <li>■ มีการประเมินผู้เรียนตามสภาพจริง (Authentic Assessment) ซึ่งเป็นการประเมินผู้เรียนที่เที่ยงตรงมีความน่าเชื่อถือ สอดคล้องกับสมรรถนะของผู้เรียน (Competency) อย่างแท้จริง</li> </ul>
2. บทบาทผู้สอน	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Coaching อำนวยความสะดวกและให้คำปรึกษาปัญหา เป็นผู้กระตุ้น จุดประกายให้ผู้เรียนค้นพบปัญหา หรือประเด็นที่ผู้เรียนต้องการ</li> <li>■ Support เป็นผู้สนับสนุน เป็นพี่เลี้ยงให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ที่แท้จริง</li> <li>■ Mentoring ควบคุม กำกับ ติดตาม ให้ผู้เรียนเกิดความสำเร็จในการเรียนรู้</li> </ul>



รายการ	การจัดการเรียนรู้ EDPROT Model
3. บทบาทผู้เรียน	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ เป็นผู้สร้างองค์ความรู้ด้วยตัวเอง</li> <li>■ เป็นผู้มีส่วนร่วมในการเรียนรู้ และลงมือปฏิบัติด้วยตนเองและผู้อื่นอย่างมีความรับผิดชอบ</li> <li>■ เป็นผู้คิดสร้างสรรค์จากโจทย์ปัญหา กล้าคิด กล้าทำสิ่งใหม่</li> <li>■ มีใจจดจ่อ มุ่งมั่นต่อการปฏิบัติงานของตนเอง</li> <li>■ เรียนรู้ทักษะการทำงานเป็นทีม วางแผน และทำงานอย่างมีระบบ</li> <li>■ สามารถนำองค์ความรู้ไปประยุกต์ใช้ในวิชาชีพได้อย่างแท้จริง</li> <li>■ คิดแก้ปัญหาอย่างมีเหตุผล</li> </ul>

EDUCATION PROFESSIONAL TEACHER



ประสบการณ์การนำ  
“EDPROT Model” ไปใช้ใน  
การจัดการเรียนการสอน

EDUCATION PROFESSIONAL TEACHER

## ประสบการณ์สอนโดยใช้รูปแบบการสอนแบบ EDPROT MODEL ในรายวิชา ภาษาอังกฤษสำหรับครู (ED1103)

อาจารย์ วสันต์ เต็งกวน

ในกระบวนการวิชาภาษาอังกฤษสำหรับครู (ED1103) มีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักศึกษาได้พัฒนาทักษะภาษาอังกฤษทั้งฟัง พูด อ่านและเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพโดยมีการใช้กิจกรรมที่หลากหลาย โดยยึดหลักการสอนแบบ Active Learning และทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 เป็นสำคัญ นอกจากนี้ในกระบวนการวิชานี้ ผู้สอนยังได้มีการประยุกต์หลักการสอนแบบ EDPROT Model ตลอดปีการศึกษา 2561 ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางในการเรียนรู้และสร้างประสบการณ์ผ่านขั้นตอนทั้ง 6 ขั้นตอนดังต่อไปนี้

### 1. Engagement

(สร้างความสนใจ)

ผู้สอนได้สร้างความสนใจในเรื่องเนื้อหาที่จะสอนเพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนอยากที่จะเรียนรู้ในบทเรียนนั้นผ่านกิจกรรม Quick Answer Response, Pic quiz, Poll everywhere,



## Impromptu Speech

การสนทนาผ่านภาพจริง เรื่องเร้าเน้นพลัง รวมไปถึงการใช้เทคโนโลยีต่างๆ ในการช่วยกระตุ้นความสนใจ

### 2. Discussion (อภิปราย)

เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ทำการอภิปรายและแสดงความคิดเห็นเชิงเปิด โดยที่ผู้สอนได้เน้นให้ผู้เรียนอภิปรายหรือเนื้อหาและขอบเขตที่จะได้เรียนรู้ในประเด็นต่างๆ ตามความเหมาะสมและสอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียนโดยที่ผู้สอนทำหน้าที่เป็นผู้อำนวยความสะดวก (facilitator) ให้กับผู้เรียน โดยกิจกรรมต่างๆ เพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนแสดงออกอย่างเต็มที่ อาทิเช่น การใช้ Google forms, Applications ต่างๆ, Think-Pair Share, มุมสนทนา, poll everywhere, hot seat, Latest Issues, Think Hats เป็นต้น



### 3. Practice (ลงมือปฏิบัติ)

ในรายวิชาภาษาอังกฤษหนึ่งในกระบวนการสอนที่สำคัญคือการให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติจริงทั้งนี้ผู้เรียนจะถูกกระตุ้นให้ใช้ความรู้ที่มีอยู่ในห้องเรียนและจากการสืบค้นลงสู่การปฏิบัติจริง โดยที่ผู้สอนได้จัดเวทีปฏิบัติการให้กับผู้เรียนทุกคนอย่างเท่าเทียมกัน

โดนที่ยืดหลักการสำคัญของทักษะในศตวรรษที่ 21 ได้แก่ การสื่อสาร (Communication)



ความคิดสร้างสรรค์ (Creativity) การทำงานร่วมกัน (Collaboration) และการคิดอย่างมีวิจารณญาณ (Critical Thinking) ผู้สอนให้ผู้เรียน การอภิปรายร่วมกับเพื่อนในชั้นเรียน เปิดเวทีให้กล้าทำและกล้าที่จะลองผิด อาทิเช่น ให้นักศึกษาพูดภาษาอังกฤษผ่านกิจกรรม Think-Pair Share โดยที่ผู้สอนได้ให้หัวข้อเกี่ยวกับเทศกาลที่สำคัญทั่วโลก จากนั้นผู้เรียนทำการค้นหาข้อมูลและสื่อออนไลน์ จากนั้นจับคู่กับเพื่อนและแลกเปลี่ยนความรู้ และสุดท้ายนำเสนอหน้าชั้นเรียน ซึ่งผู้สอนพบว่าผู้เรียนกล้าที่จะพูดภาษาอังกฤษมากขึ้น นอกจากนี้กิจกรรมที่ผู้สอนได้ปรับประยุกต์ใช้ในชั้นนี้ อาทิเช่น Role play, Gallery Walk, Google Apps,



Google Classroom, Mentimeter, Brainstorming, Jigsaw Reading and Listening เป็นต้น

#### 4. Reflection Thinking (สะท้อนความคิด)

ผู้สอนได้ให้ผู้เรียนได้สะท้อนความคิดจากการเรียนภายในห้องเรียน และผู้เรียนนำไปประยุกต์ใช้ได้ในชีวิตประจำวันได้จริงโดยที่ผู้สอนได้มุ่งเน้นเนื้อหาภาษาอังกฤษที่ผู้เรียนสามารถนำไปใช้ในโรงเรียนได้ในอนาคต โดยที่ผู้สอนดำเนินกิจกรรมการสอนหลายวิธี อาทิเช่น ให้ผู้เรียนแสดงความคิดเห็นผ่านการอัดวิดีโอคลิป แสดงละครอย่างสร้างสรรค์ สรุปสิ่งที่ได้มาผ่านการใช้ Info Graphic หรือให้แสดงความคิดเห็นผ่านการใช้ Facebook Group ที่สร้างขึ้น



## 5. Organization (การจัดการ)

ผู้สอนให้ผู้เรียนรวบรวมสิ่งที่ได้เรียนรู้ ทั้งจากการเรียนผ่านผู้สอน ผ่านการสนทนากับเพื่อนในชั้นเรียน ผ่านการสืบค้นออนไลน์ โดยให้ผู้เรียนจัดหมวดหมู่ของความรู้ที่ได้รับและนำเสนอความรู้ ผ่านผลงานหรือกิจกรรมในเชิงสร้างสรรค์ และผ่านการพูดหรือการเขียน โดยที่เทคนิคการสอนในชั้นตอนนี้ผู้สอนได้ใช้กิจกรรมต่างๆ เช่น การจัดนิทรรศการ การทำ Info Graphics เป็นต้น



## 6. Talent Test (ทดสอบความสามารถ)

เป็นขั้นตอนสุดท้ายของกระบวนการเรียนการสอนแบบ EDPROT Model ที่ผู้สอนให้ความสำคัญ สืบเนื่องจากการที่เป็นขั้นตอนที่จะทดสอบความรู้ความสามารถของผู้เรียนอย่างแท้จริงที่ได้เรียนมาในห้องเรียน ตลอดจนถึงยังสามารถวัดและประเมินคุณลักษณะที่พึง



ประสงค์ต่างๆ เช่น การทำงานร่วมกันหรือการแสดงออกถึงคุณธรรมจริยธรรม เป็นต้น ผ่านเทคนิคการสอน เช่น การใช้ application plickers, Kahoot, Interview และจัดประกวดความสามารถเชิงสร้างสรรค์ ซึ่งในรายวิชานี้ ผู้สอนได้จัดประกวดความสามารถโดยใช้ชื่องานที่ว่า “ENGLISH DAY AND ASEAN NIGHT 2018” ในภาคเรียนที่ 1/2562 และ “ENGLISH SONGS 2019” ในภาคเรียนที่ 2/2562 ซึ่งผู้เรียนได้แสดงออกถึงความสามารถและศักยภาพในการใช้ภาษาอังกฤษได้อย่างเต็มที่ และยังได้แสดงออกถึงคุณลักษณะอันพึงประสงค์ในการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 อย่างแท้จริง



ประสบการณ์สอนโดยใช้รูปแบบการสอนแบบ EDPROT  
MODEL รายวิชา ภาษาและวัฒนธรรมไทยสำหรับครู  
อาจารย์คณะยะ อ่อนนาง

### 1. E - Engagement สร้างความสนใจ

**1.1 เปิดฐานใจ เรียนทำไม** ในขั้นตอนแรกครูต้องเปิดฐานใจผู้เรียนทำให้ผู้เรียนอยากรู้อยากเรียน การเปิดฐานใจคือการสร้างแรงบันดาลใจให้ผู้เรียนอยากรู้ ทำให้ผู้เรียนเข้าใจว่าเรียนเรื่องนี้เรียนไปทำไม เรียนเรื่องนี้มีความสำคัญอย่างไรต่อชีวิตสามารถนำไปใช้ในชีวิตของผู้เรียนได้อย่างไร

**1.2 ตั้งคำถามไว้ให้นักศึกษาตอบ** ครูใช้เทคนิคการตั้งคำถามเพื่อส่งเสริมกระบวนการคิดของผู้เรียนให้ผู้เรียนได้ตอบ ได้มีส่วนร่วม ได้แสดงความคิดเห็น มีทั้งคำถามที่ครูตั้งให้นักเรียนตอบ และนักเรียนตั้งคำถามเพื่อถามเพื่อนหรือแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้วย

**1.3 ทำให้นักศึกษาชอบ** เมื่อผู้เรียนชอบผู้เรียนจะอยากรู้ อยากเรียนการเรียนในครั้งนั้นก็จะประสบความสำเร็จและมีความสุขทั้งผู้สอนและผู้เรียน

**1.4 ค่อย ๆ มอบความรู้** ในขั้นตอนแรกครูจะไม่รีบในการให้ความรู้ ครู ต้องเตรียมความพร้อมผู้เรียนให้ผู้เรียนพร้อมในการเรียนรู้ และอธิบายทีละขั้นตอน

**1.5 สู่วิชาชีพครูอย่างแท้จริง** ในขั้นตอนแรกในรายวิชานี้ จะทำให้ผู้เรียนเข้าใจว่าสิ่งที่เรียนสามารถนำไปใช้ในวิชาชีพครูได้อย่างแน่นอน หากครูทำให้ผู้เรียนเข้าใจเปิดใจว่าสิ่งที่เรียนรายวิชานี้หรือเรียนในหน่วยนี้เรื่องนี้มีประโยชน์สามารถนำไปใช้ได้ในชีวิตของการเป็นครูในอนาคตได้จริง จะทำให้การเรียนรู้เกิดขึ้นอย่างมีความสุข



## 2. D - Discussion (อภิปราย)

**2.1 เรียนรู้ร่วมกัน** ในขั้นตอนนี้ครูออกแบบกิจกรรม เพื่อให้ผู้เรียนได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ คิดเดี่ยว คิดคู่ คิดร่วมกัน ครู ออกแบบกิจกรรมที่ทำให้ผู้เรียนได้พูดคุยแลกเปลี่ยนความคิดซึ่งกัน และกัน

**2.2 ธรรมชาติพูดคุย** ครูใช้เทคนิคที่หลากหลายที่ทำให้ ผู้เรียนได้พูดคุยแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เกิดความสุขในการเรียนรู้ เช่น ทำเป็นเวทีเสวนา ไต่वाที่ วงล้อม check in -check out

**2.3 ตระลุผ่านกิจกรรม** ในขั้นตอนนี้ครูออกแบบกิจกรรม ให้นักเรียนได้เคลื่อนไหว คิด วางแผน ทำกิจกรรม ต้นตัวได้ร่วมกัน ทำกิจกรรม อาจมีแรงจูงใจด้วยรางวัล



### 3. P - Practice (ลงมือปฏิบัติ)

ตื่นตัวตื่นต้น

เรียนปนเล่นปฏิบัติ

เจนจัดจนเข้าใจ



### 4. R – Reflection Thinking (สะท้อนคิด)

**3.1 สะท้อนคิดแลกเปลี่ยน** ในขั้นตอนนี้หลังจากที่ได้เรียนรู้ผ่านมาแล้วครูควรให้ผู้เรียนได้สะท้อนคิด ความรู้ที่ได้ เช่น ครูให้นักเรียนเขียนกระดาษความรู้ (เขียนความรู้ที่ได้เรียน) กระดาษความรู้สึก (เขียนความรู้สึกหลังจากที่ได้ทำกิจกรรมนี้รู้สึกอย่างไร) กระดาษความหวัง (เขียนความหวังคือเขียนว่าจะนำสิ่งนี้ไปใช้ในชีวิตได้อย่างไร)

**3.2 ฉันได้เรียนรู้สิ่งใด** ในขั้นตอนนี้ให้ผู้เรียนได้พูดคุยจากสิ่งที่ได้สะท้อนคิด ให้ตั้งวงพูดคุยว่าได้เรียนรู้สิ่งใดบ้าง



## 5. O - Organization (การจัดการ)

**5.1 จัดแสดงผลงาน** ในขั้นตอนนี้ผู้สอนออกแบบกิจกรรมให้ผู้เรียนได้แสดงผลงาน โดยใช้เทคนิค นิทรรศการความรู้ (Gallery Walk ) ให้ผู้เรียนได้นำผลงานของตนไปติดไว้รอบห้อง เหมือนเป็นการแสดงนิทรรศการมีคนนำเสนอและให้เพื่อนๆได้เดินชมและซักถามได้

**5.2 นำเสนองานสร้างสรรค์** การนำเสนองานอย่างสร้างสรรค์ผู้สอนออกแบบให้ผู้เรียนได้เรียนรู้อย่างมีความสุข มีบทบาทของผู้นำเสนองาน บทบาทผู้ชม บทบาทกรรมการตัดสิน โดยให้ผู้เรียนแบ่งบทบาทว่าใครจะเป็นผู้อำนวยความสะดวกเป็นผู้นำเสนอ ใครจะเป็นครูผู้ชมนิทรรศการ

**5.3 เพื่อนพ้องร่วมกัน** เน้นให้ทุกคนมีส่วนร่วมในกิจกรรมทุกครั้ง ร่วมด้วยช่วยกันทำงานคู่งานกลุ่ม

**5.4 ธรรมชาติใจ** ในทุกขั้นตอนที่สอนต้องทำให้ผู้เรียนมีความสุข สนุกในการเรียนรู้ เมื่อผู้เรียนมีความสุขและสนุกในการเรียนรู้แล้วผู้เรียนจะทำกิจกรรมทุกอย่างที่ครูออกแบบไว้เป็นอย่างดี

## 6. T -Talent Test (ทดสอบความรู้)

**6.1 เล่นเกมทดสอบ** ในทุกครั้งที่สอนจบในแต่ละบทครูจะให้นักเรียนได้ทำแบบทดสอบเพื่อวัดว่าผู้เรียนเข้าใจในเนื้อหาหรือไม่ โดยออกแบบเป็นเกมบ้าง หรือถามตอบอย่างง่ายเพื่อวัดความเข้าใจ

**6.2 ถามตอบผ่านเทคโนโลยี** ในขั้นตอนนี้ครูจะใช้เทคโนโลยีในการทดสอบทุกบทที่สอนผ่าน [quizizz.com](https://quizizz.com) เป็นโปรแกรมที่ทำให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียนและใช้ในการทบทวนความรู้ของผู้เรียนได้เป็นอย่างดี โดยครูคิดคำถามไว้ในโปรแกรม [quizizz.com](https://quizizz.com) และชวนนักเรียนได้เล่นและเรียนรู้ไปพร้อมกัน



**6.3 เล่นได้ทุกที่** การเรียนและผ่าน quizzz.com ผู้เรียนสามารถเล่นได้ทุกที่ตลอดเวลาเล่นได้หลายรอบจนเข้าใจและจัดองค์ความรู้ได้

**6.4 มีการพัฒนาตน** การทำแบบทดสอบทุกครั้งเน้นให้ผู้เรียนได้พัฒนาตนเอง ตั้งคำถามว่าเราได้เรียนรู้อะไร เรายังไม่เข้าใจเรื่องใด และเราจะค้นคว้าทำให้เราเข้าใจมากขึ้นได้อย่างไร





## ประสบการณ์สอนโดยใช้รูปแบบการสอนแบบ EDPROT MODEL กิจกรรมร่วมหลักสูตร (CI 3202)

อาจารย์กมลพร ทองธิยะ

### 1. E-Engagement กระตุ้นความสนใจ

โดยให้ผู้เรียนดูคลิป VDO ภาวะผู้นำของผู้ว่าราชการจังหวัด เชียงราย นายณรงค์ศักดิ์ โอสถธนากร จากเหตุการณ์ทีมฟุตบอล หมูป่า 12 คนและโค้ช 1 คน ติดอยู่ในถ้ำขุนน้ำนางนอน โดยใช้ เวลากว่า 17 วันในการปฏิบัติการกู้ภัย จากการดูคลิป VDO ผู้สอนใช้ คำถามกระตุ้นผู้เรียน เพื่ออภิปรายและเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนใน บทที่ 4 เรื่อง ภาวะผู้นำและผู้ติดตามตามวิถีประชาธิปไตย ผู้เรียนให้ ความสนใจและมีส่วนร่วมในการอภิปราย เพราะเป็นเหตุการณ์ที่ เกิดขึ้นในขณะนั้นและโด่งดังทั่วโลก

### 2. D-Discussion ผู้สอนให้ผู้เรียนร่วมกันอภิปราย

โดยแบ่งเป็นกลุ่มย่อย และค้นคว้าในหัวข้อ “ผู้นำในดวงใจ” โดยใช้ การอภิปรายกลุ่มย่อย เลือกผู้นำของกลุ่มตนเอง แล้วนำเสนอหน้า ชั้นเรียนเป็นการอภิปรายกลุ่มใหญ่ และผู้เรียนตั้งประเด็นคำถาม กับผู้เรียนกลุ่มที่นำเสนอ ผู้สอนเชื่อมโยงความรู้จากการนำเสนอ ของผู้เรียน เข้าสู่เนื้อหาที่เกี่ยวกับภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม โดยการบรรยายผ่านโปรแกรม Microsoft Power Point

### 3. P-Practice ฝึกปฏิบัติ

ผู้สอนจัดกิจกรรมกลุ่มโดยใช้กรณีศึกษา (Case study) เกี่ยวกับบทบาทผู้นำและผู้ตาม พร้อมทั้งให้ผู้เรียนแสดงบทบาทสมมติต่อสถานการณ์ดังกล่าว โดยผู้สอนให้ผู้เรียนแบ่งกลุ่มพร้อมทั้งจับฉลากในหัวข้อที่ผู้สอนกำหนด เช่น ความรับผิดชอบ ปฏิภาณไหวพริบ เป็นต้น ซึ่งกิจกรรมนี้ผู้เรียนจะคิดรูปแบบบทบาทสมมติเพื่อให้สอดคล้องกับหัวข้อที่ได้รับ และขณะผู้เรียนปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม ผู้สอนจะทำหน้าที่ควบคุมชั้นเรียนพร้อมทั้งให้คำแนะนำ หลังจากนั้นผู้สอนให้ผู้เรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอบทบาทสมมติ พร้อมทั้งแลกเปลี่ยนความรู้ซึ่งกันและกันโดยการตั้งคำถาม กิจกรรมนี้จะส่งผลต่อการสร้างปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียน

### 4. R-Reflection thinking สะท้อนคิด

ผู้สอนให้ผู้เรียนได้สะท้อนคิดสิ่งที่ได้เรียนรู้จากกรณีศึกษา

(Case study) ของแต่ละกลุ่มโดยกำหนดหัวข้อคำถาม ดังนี้

1. ผู้เรียนรู้สึกอย่างไรกับกิจกรรมที่ได้ปฏิบัติ
2. ผู้เรียนได้เรียนรู้อะไรจากกิจกรรมที่ได้ปฏิบัติ
3. ผู้เรียนนำความรู้ที่ได้รับจากกิจกรรมที่ได้ปฏิบัตินำไปใช้ได้อย่างไร

### 5. O - Organization (การจัดการความรู้)

หลังจากที่เพื่อนในชั้นเรียนสะท้อนคิดโดยใช้ Google Doc และ ผู้สอนนำเสนอขึ้นบนจอโปรเจคเตอร์ ทำให้นักศึกษาทุกคนได้ เรียนรู้ผ่านการสะท้อนคิดของเพื่อน และให้นักศึกษาสร้างผังมโนทัศน์จัดการความรู้ของตนเอง โดยเพิ่มจากที่เพื่อนสะท้อนคิดลงใน ผังของตนเองด้วย เป็นการเพิ่มเติมองค์ความรู้ที่ครบถ้วนสมบูรณ์

### 6. T -Talent Test (ทดสอบความรู้)

หลังจากที่นักศึกษาสร้างผังมโนทัศน์จัดการความรู้ของตนเองแล้ว ผู้สอนได้มีการทดสอบความเข้าใจของนักศึกษา โดยใช้โปรแกรม Kahoot ให้นักศึกษาใช้ Smart phone ในการเชื่อมต่อและส่ง คำตอบของตนเองมายังผู้สอน โดยการทดสอบในแต่ละข้อ ผู้สอน จะสุ่มให้นักศึกษามาเฉลยและอธิบายคำตอบ เพื่อทบทวนความ เข้าใจของนักศึกษาทุกคนอีกครั้งก่อนจบคาบเรียน

EDUCATION PROFESSIONAL TEACHER

## รายชื่อคณะกรรมการดำเนินงาน

- |     |                             |               |                     |
|-----|-----------------------------|---------------|---------------------|
| 1.  | รศ.ว่าที่ร้อยตรี สกล        | แก้วศิริ      | ที่ปรึกษา           |
| 2.  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดร. วชิรา | เครือคำอ้าย   | ประธานกรรมการ       |
| 3.  | อาจารย์ ดร.อัจฉริยา         | กลียะพัฑ      | รองประธานกรรมการ    |
| 4.  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ทศนีย์   | บุญแรง        | กรรมการ             |
| 5.  | อาจารย์ ดร. สายฝน           | แสนใจพรม      | กรรมการ             |
| 6.  | อาจารย์ พงศธร               | ศรีทับทิม     | กรรมการ             |
| 7.  | อาจารย์ อัญชญากร            | พัฒนประสิทธิ์ | กรรมการ             |
| 8.  | อาจารย์ ดร.มนตรี            | อินตา         | กรรมการ             |
| 9.  | อาจารย์ พัดชา               | ปิณฑะดิษ      | กรรมการ             |
| 10. | อาจารย์ คະณเณยะ             | อ่อนนาง       | กรรมการ             |
| 11. | อาจารย์ วสันต์              | เต็งกวน       | กรรมการ             |
| 12. | อาจารย์ ขวลิต               | ขอดศิริ       | กรรมการ             |
| 13. | อาจารย์ จันทรา              | แซ่ลิว        | กรรมการ             |
| 14. | นางสาว ธัญญภรณ์             | คำหล้า        | กรรมการและเลขานุการ |

## รายชื่อคณาจารย์ที่ร่วมจัดการความรู้

1. รองศาสตราจารย์ ดร.วีระศักดิ์ ชมภูคำ
2. รองศาสตราจารย์ ยุพิน อินทะยะ
3. อาจารย์ ดร.ประพิน ขอดแก้ว
4. อาจารย์ ดร.ศศิธร อินตุ่น
5. อาจารย์ ดร.พิมพ์ทอง สันสุทธิพงษ์
6. อาจารย์ ดร.สุพัตรา สกฤษรีประเสริฐ
7. อาจารย์ กมลพร ทองธิยะ
8. อาจารย์ คະณະຍະ อ่อนนาง
9. อาจารย์ วสันต์ เต็งกวน
10. อาจารย์ นัฐญกรณ์ เลิศอนรรฆภัณฑ์

EDUPROT PROFESSIONAL TEACHER



EDUCATION PROFESSIONAL TEACHER

“ครูเป็นพลังสร้างชาติ  
ครุศาสตร์สร้างครูเก่ง ครูดี”



คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

เลขที่ 202 ถ.โชตนา ต.ช้างเผือก อ.เมือง จ.เชียงใหม่ 50300

โทรศัพท์ 053-885500

[www.edu.cmru.ac.th](http://www.edu.cmru.ac.th)